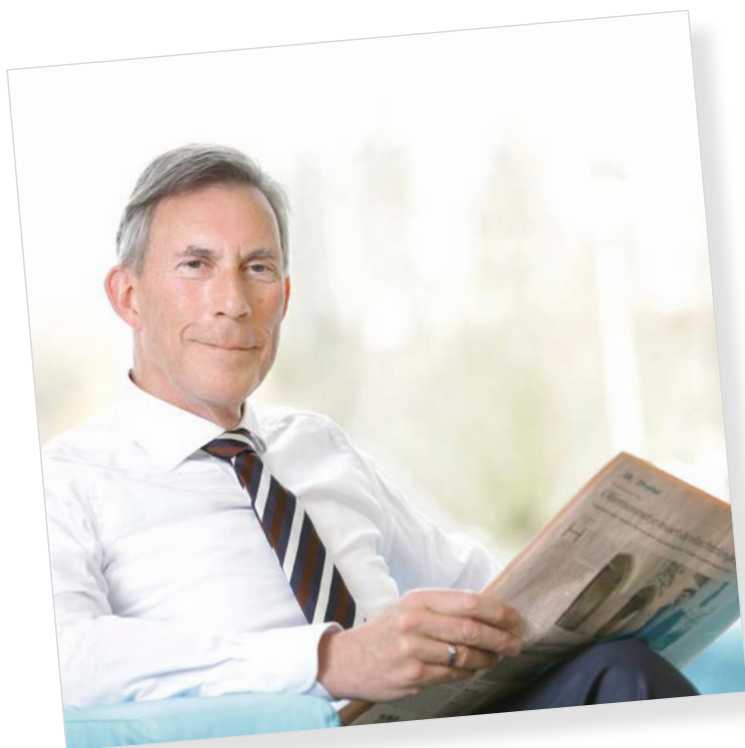


WAAR IS DIE CREATIEVE INKTMAKER?

Naar verluidt gebruiken mensen inkt al zo'n 2.500 jaar. In dat perspectief is onze drukwerkindustrie, met een geschiedenis van ruim 5,5 eeuw, een relatieve nieuwkomer. Drukwerk kan niet zonder inkt. Evenmin als zonder pers of papier. Het zijn de drie ingrediënten die eeuwenlang zorgen voor communicatie op papier. Of het over bijbels uit de middeleeuwen gaat, romans, fotoboeken, verpakkingen, kranten of de folder met de aanbiedingen; deze drie vormen het fundament. Zonder inkt, geen drukwerk.

De grote culturele en economische waarde van drukwerk wordt – ondanks de komst van de digitale media sinds het eind van de vorige eeuw – door niemand betwist. Bovendien zitten de bouwers van drukpersen, de makers van papier en de chemici, die inkten verder ontwikkelen, niet stil.

Voor uiteenlopende druktechnieken bestaan evenzoveel specifieke inkten. Of het nu om offset, flexo, diepdruk of een van de vele andere technieken gaat, ze kennen alle een grote gemene deler. De oplages dalen, de wisseltijden worden korter en de productiesnelheden gaan omhoog. Het aanpassen van inkten om aan die veranderende vraag van de markt te voldoen, vindt elke dag in laboratoria over de hele wereld plaats.



Nieuwe technieken creëren nieuwe eisen. Denk aan inkjet, waarbij met zeer hoge snelheden nanodruppeltjes inkt met een ongehoorde precisie op substraten wordt gespoten. Dat zorgt bijvoorbeeld voor gepersonaliseerde boodschappen voor de consument tot en met fotorealistische afbeeldingen in boeken.

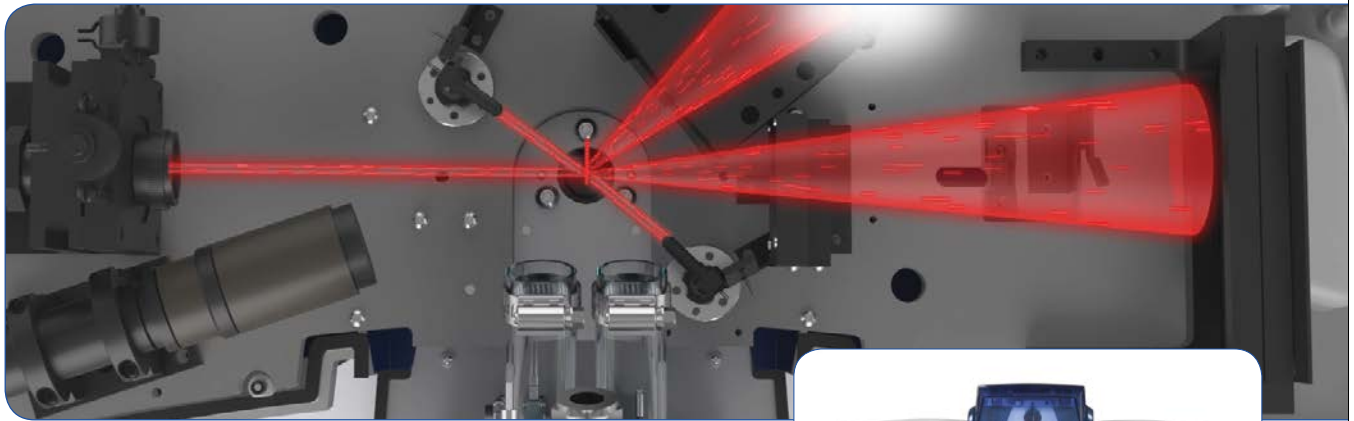
Nu ik hier de ruimte krijg, wil ik u graag een vraag stellen. Met 84 procent opgehaald papier in Nederland dat opnieuw gebruikt kan worden is de grafische industrie een schoolvoorbeeld van een circulaire bedrijfstak. Maar met dat mooie percentage aan herbruikbaar oudpapier zijn we er niet.

Ooit verdween de ontwikkelaar van films in het riool. Zware chemicaliën die je niet in het milieu wilt zien en bovendien onverstandig, want men gooide – letterlijk – zilver weg. Dit en ander laaghangend fruit hebben we als branche al lang geplukt.

Op de dag van het drukwerk sprak ik met drukinktleveranciers. Zij vertelden mij over de milieucertificaten die er voor inkt zijn (o.a. EU Ecolabel, Der Blaue Engel en Nordic Swan) en dat de industrie 'cradle to cradle' hoog in het vaandel heeft staan. Maar wat doen we met het inktafval vermengd met wasmiddel dat als 'slurry' in vaten wordt afgevoerd bij grafische bedrijven? De inktmakers moeten, met alle chemische kennis die aan boord is, toch met creatieve oplossingen kunnen komen?

De koepel van werkgevers in de grafische industrie in Europa Intergraf looft elk jaar een prijs uit voor een student die op universitair niveau een artikel schrijft dat een probleem omzet in een oplossing. Een beloning van 5.000 euro ligt klaar. (De spelregels zijn bij het KVGO op te vragen.) Wie in de inktindustrie motiveert een student om dit probleem op te pakken, zodat we onze claim van een branche die inzet op 'cradle to cradle' nog beter kunnen onderbouwen? Ik hoor het graag.

CEES VERWEIJ,
VOORZITTER VAN HET KVGO,
VERENIGING VOOR WERKGEVERS
IN DE GRAFIMEDIABRANCHE



De meest geavanceerde grootte- én vormmetingen in één instrument

Microtrac's Sync: hét systeem voor deeltjeskarakterisering van verven, coatings, toners en vele ander producten. Dit hybride instrument onderzoekt deeltjes met lasertechnologie (Laserdiffractie), terwijl een high speed digitale camera tegelijkertijd foto's maakt (Dynamic Image Analysis). De Sync verhoogt de productiviteit en stelt u nóg beter in staat de eigenschappen van uw materialen te onderzoeken én optimaliseren.



INVENTECH BENELUX BV - 0162 460404 - info@inventech.nl - www.inventech.nl

inventech
by measuring.

Analyse Instrumenten

TRAINING PGS 15: BASISKENNIS EN DE PRAKTIJK

- De (on)mogelijkheden van opslag van verpakte gevaarlijke stoffen
- Aan de hand van opdrachten en het bespreken van voorbeelden uit de praktijk
- PGS 15 is aangewezen als BBT-document
- Waardering Hobéon SKO-VK, onderhoudssysteem AH/VK toegekend van 1 punt

Meer informatie? Ga naar www.nen.nl/basispgs15